

Nous avons également comme objectif de développer des liens forts et une solidarité entre luttes animalistes et luttes politiques d'émancipation sociale. Nous avons également l'intention de développer une solidarité internationale au sein de notre lutte.

Nos Actions :

Nous avons une démarche d'information avec la diffusion de tracts et d'affiches. Nous avons également plusieurs campagnes de lutte (anti-vivisection, anti-corrída...).

Concernant la lutte pour l'émancipation humaine, nous n'organisons pas d'actions en notre nom et encourageons à rejoindre de nombreux mouvements sociaux et révolutionnaires.

Nous rejoindre :

Vous pouvez nous contacter pour plus d'informations. Cependant, nous ne recrutons pas de militants, et pour rejoindre le collectif, le mieux est de venir directement nous rencontrer à nos différentes Actions.



CETTE BROCHURE EST A COPIER / PARTAGER / PIRATER...

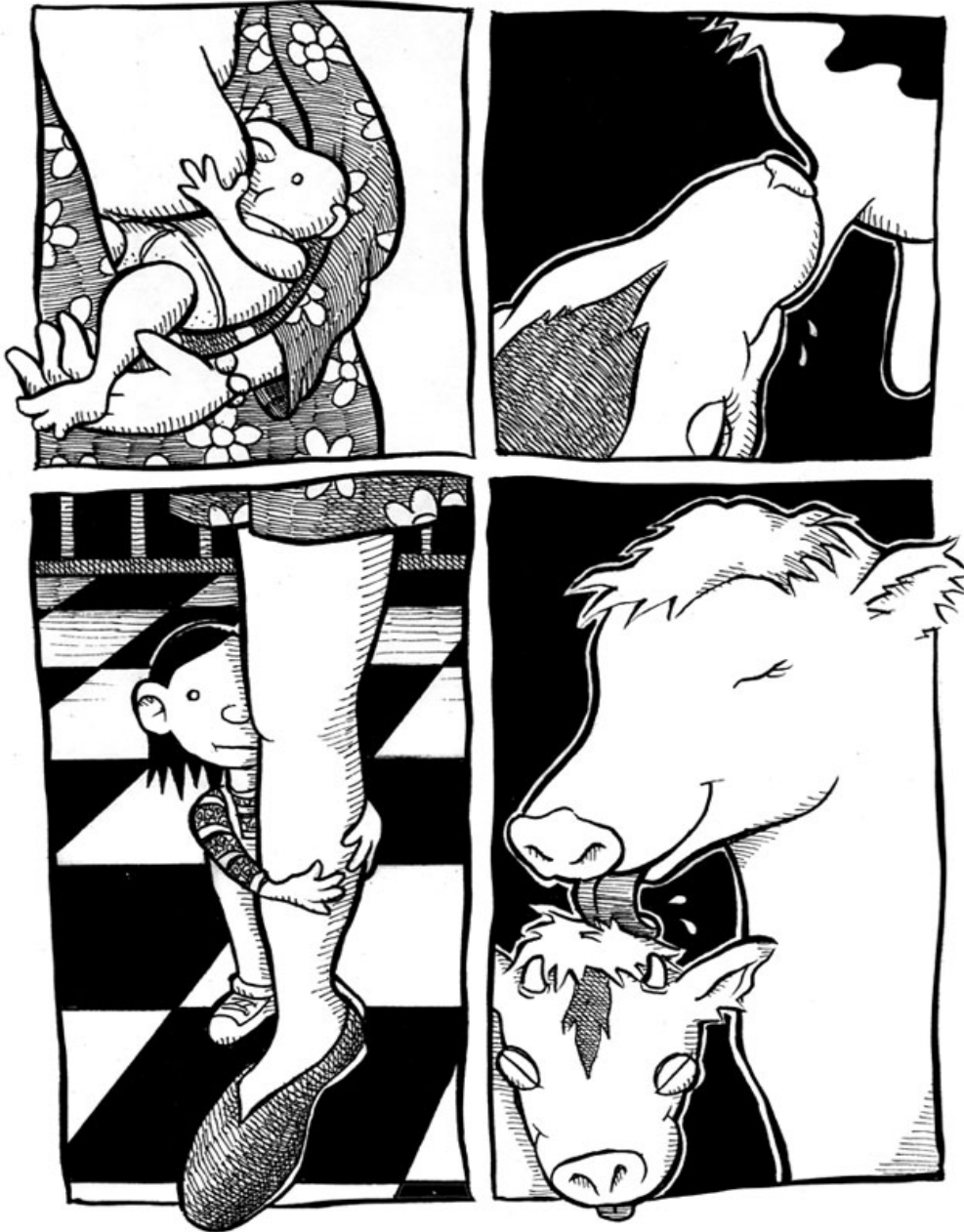
DISTRIBUEE PAR ANIMALISTA ! (COLLECTIF ANTISPÉCISTE BRESTOIS)

[HTTP://ANIMALISTA.NOBLOGS.ORG](http://animalista.noblogs.org)



Une histoire en douze pages parue dans l'anthologie du Young American Comics "Wild Penny #6" qui compare l'excursion d'une famille à un parc d'attraction au voyage d'un veau enlevé à sa mère pour être élevé dans le environnement cruel d'une ferme industrielle et ensuite envoyé à l'abattoir. Republié dans Roots of Compassion Magazine #2 avec une interview de l'auteur.

roadtrip



Nous sommes des individuEs organiséEs en collectif à Brest, pour faire avancer la lutte de libération animale.

Nous luttons pour la libération animale dans une démarche globale, révolutionnaire, qui balaye toutes les formes d'oppressions touchant les animaux humains ou non-humains.

Ainsi, nous sommes contre le spécisme, le sexisme, le racisme. En ce sens, nous luttons contre tous les fascismes.

Libération animale...

Concrètement, c'est lutter pour que tous les animaux puissent vivre libres, et soient considérés comme individuEs à part entière et non plus considéré comme objets. La société marchande transforme chacun en objets de consommation, par nos actions nous voulons contribuer à rendre leur dignité aux animaux et aux êtres humains.

La libération animale implique un changement de société pour que l'être humain cesse de dominer les autres animaux. En pratique, elle commence dès à présent : en considérant les autres animaux comme nos égaux (antispécisme) et donc en refusant de les exploiter ou en boycottant les produits de l'exploitation animale comme la viande, le lait, les œufs, le cuir, la laine... (véganisme).

... Et émancipation sociale

L'exploitation des animaux s'inscrit dans des systèmes qui la cautionnent, la perpétue et l'encourage. Notre lutte implique de questionner et combattre également les systèmes et habitudes qui favorisent les logiques de domination. L'État, la logique de profit (capitalisme) poussent le massacre des animaux à un niveau industriel dans le monde.

Le collectif se veut être dans démarche globale contre toutes les formes d'exploitations et de dominations, d'oppressions qu'elles touchent les animaux humains ou non-humains.

Cela veut dire lutter contre les attitudes de domination dans le collectif, et dans nos actions, se positionner clairement contre ces attitudes et doctrines cherchant à hiérarchiser les individuEs (comme le spécisme, le sexisme, le racisme).

En ce sens, nous voulons lutter contre tous les formes de fascisme.

Extrait de l'interview de J.T Yost par le site Veganosaurus

Depuis combien de temps êtes-vous vegan ?

Je suis devenue végétarienne après avoir mordu dans un pilon de poulet frit à Mrs Winner (une chaîne de poulet frit du sud) en 1990. Bien que j'avais mangé de la viande sans trop y penser pendant toute la durée de ma vie jusque là, ce jour était différent. Je me suis souvenu d'un numéro de la bande dessinée Bloom County que j'avais lu dans lequel Opus le pingouin engueule un caissier KFC pour avoir fait frire ses frères et les servir comme nourriture. A ce moment, j'ai fait le rapprochement que la peau croustillante, dans la quelle je mordait avait appartenu à un être vivant. J'ai été dégoûté et je n'a jamais plus touché à ces trucs depuis.

Oh, attendez, vous avez demandé depuis combien de temps je suis vegan. Je suis devenu vegan en 1992.

Êtes-vous végétarien pour la santé, l'environnement, des animaux des raisons de droits, ou une combinaison?

Cela a commencé purement pour des raisons liées aux droits des animaux. Mes parents étaient inquiets au sujet que je devienne végétarienne, donc j'ai fait beaucoup de recherche pour s'assurer qu'il s'agissait d'une façon saine de vivre. Après la lecture de «Diet For a New America» de John Robbins où il détaille le traitement les animaux dans les élevages industriels et aussi en me plongeant sur les effets bénéfiques d'un régime végétalien, j'ai décidé de devenir un véritable supporter du véganisme (j'ai toujours pas reçu mon carte). Depuis lors, la plupart des tous les livres que j'ai lu traitant de la santé, l'environnement et / ou des droits des animaux en relation avec le végétalisme renforcent encore plus ma décision.

Qui sont certains de vos dessinateurs, végétalien / végétarien ou non?

Eh bien, je peux compter les caricaturistes vegans d'une part - Dan Piraro, Patrick McDonnell (pas sûr qu'il soit vegan, mais il est certainement un activiste du bien-être animal), Berkley Breathed, [NDLR: anciennement interviewée!] Jesse Reklaw et [encore] une de vos dernières interviewées, Cagle Susie. Je suis sûr qu'il en existe d'autres, mais ce sont ceux qui viennent à l'esprit.
[...]

Source : <http://vegansaurus.com/post/297444539/interview-jt-yost>

